

ARCHIV NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE

KAREL NEJEDLÝ **(* 1873 – † 1927)**

Inventář osobního fondu

Časové rozmezí fondu: 1890–1927 (1928)

Značka fondu: 133

Číslo evidenčního listu NAD: 77

Evidenční číslo inventáře: 205

Zpracovala: Lucie Večerníková

Místo: Praha 2021

Karel Nejedlý (1873–1927)

Karel Nejedlý se narodil 8. července 1873 v Praze v rodině stavebního inženýra Gustava Nejedlého. V letech 1888–1894 studoval na pražské Malířské akademii u profesorů Julia Mařáka a Františka Sequense. V roce 1899 se oženil s Antonií Štulovou, v civilním životě byl učitelem kreslení na reálce v Praze. V roce 1904 pobýval v Kameničkách a maloval společně s Antonínem Slavíčkem. Roku 1905 Nejedlý vytvořil oponu pro ochotnický spolek z Rybné v Orlických Horách, což bylo patrně jeho největší dílo. Pro vydavatele P. Kerbera ilustroval celou řadu knih a vytvořil velké množství pohlednic v mnoha žánrech a byl hodnocen spolu s Marií Fischerovou-Kvěchovou jako průkopník typické české pohlednice v počátku 20. století. Často zajížděl na moravské Slovácko, na Slovensko a na Šumavu do okolí Boubína, kde čerpal inspiraci pro svá krajinářská díla. V letech 1900–1905 byl členem Spolku výtvarných umělců Mánes.

Karel Nejedlý zemřel 29. listopadu 1927 v Praze a v roce 1930 mu Krasoumná jednota uspořádala posmrtnou výstavu. Pohřben byl na Olšanských hřbitovech.

Literatura

Malované opony divadel českých zemí, Praha 2010

Má vlast (Pocta české krajinomalbě), Praha 2015

Nový slovník československých výtvarných umělců (II. díl; L-Ž), Ostrava 1993

Vývoj a dějiny archivního fondu

Fond Karla Nejedlého byl do Archivu NG zakoupen roku 1989 od Vladimíra Čecha.

Archivní charakteristika fondu

Soubor archiválií tvoří pouze několik jednotlivin vztahujících se k životu a dílu Karla Nejedlého. Najdeme v ní osobní doklady (průkazy spolků), korespondenci (např. Ladislav Ehrlich, Stanislav Lolek), fotografie a velké množství Nejedlého kreseb a skicáků spíše dokumentární hodnoty.

V dopise adresovaném firmě Laurin a Klement se Nejedlý zmiňuje o návrhu reklamního plakátu, který je dnes uložen ve Sbírce grafiky a kresby NG (inv. č. K 62942).

Záznam o uspořádání fondu a sestavení pomůcky

Inventář byl vytvořen v souladu se Zásadami pro zpracování osobních archivních fondů a pro psaní jejich inventářů, platných ve shodě s prováděcí vyhláškou č. 645 zákona č. 499/2004 Sb. O archivnictví a spisové službě a o změně některých zákonů. V rámci vnitřní skartace byly vyřazeny pomocné obálky a desky. Fond zpracovala Lucie Večerníková v roce 2021. Je uložen pod přírůstkovým číslem AA 3075.

Inv. č.	Obsah	Počet ks/ll	Časový rozsah	Př. č. AA	Č. kart.
Doklady – vlastní					
1	Průkaz studenta Akademie výtvarných umění v Praze ze školního roku 1890–1891 (poškozen)	1 kus	1890	3075	1
2	Členský průkaz SVU Mánes (pro rok 1900 včetně tištěných stanov)	2 ks	1894, 1900	3075	1
3	Vysvědčení z Akademie umění v Praze	1 kus	1897	3075	1
4	Volná vstupenka na Jubilejní výstavu 1908 (včetně fotografie)	1 kus	1908	3075	1
5	Jmenování čestným členem Spolku divadelních ochotníků Tyl v Kamenném Přívoze	1 kus	1913	3075	1
Korespondence přijatá – jednotlivci					
6	Brettschneider V. Domažlice, 17. 11. 1917 (pohlednice)	1 list	1917	3075	1
7	Ehrlich Ladislav [Orava], 5. 9. 1920 (pohlednice, známka chybí) [Želnavá, 25. 5. 1923] (pohlednice) [Poprad], b. d. (pohlednice)	3 ll	1920, 1923, b. d.	3075	1
8	Kügler Karel Praha, b. d. (pohlednice, známka chybí)	1 list	b. d.	3075	1
9	Lolek Stanislav b. m., 13. 12. 1918 (pohlednice) b. m., b. d. (pohlednice, známka chybí, poškozeno)	2 ll	1918, b. d.	3075	1
10	[Skarland a Bretschneider] Klenčí pod Čerchovem, 21. 8. 1925 (pohlednice, známka chybí)	1 list	1925	3075	1
11	[Weger Ladislav, Handl a nezjištění] Uherské Hradiště, 13. 7. 1918 (pohlednice)	1 list	1918	3075	1
12	skupina umělců (Doucha, Peters, Zemanová, Posnerová, Čvančara, Kočka aj.) Praha, b. d. (pohlednice, známka chybí)	1 list	b. d.	3075	1
13	nezjištěný Uherské Hradiště, 28. 10. 1919 (pohlednice)	1 list	1919	3075	1
Korespondence odeslaná (adresát na druhém místě v nominativu)					

14 **Nejedlý Karel – Laurin a Klement, akciová společnost, Mladá Boleslav** 1 list 1908 3075 1
b. m., 19. 11. 1908 (pohlednice, známka chybí)

15 **Nejedlý Karel – Lolek Stanislav** 1 list b. d. 3075 1
b. m., b. d. (pohlednice, známka chybí)

Rukopisy

16 Zapisník se seznamy Nejedlého děl + seznam na volném listu 1 kus 1922-1928, 3075 1
+ 1 list b. d.

17 Drobné poznámky 5 ll b. d. 3075 1

Výtvarné práce – vlastní

18 Skicáky 11 ks 1915-1922, 3075 1
b. d.

19 Kresby tuší (karikatura J. S. Machara, karikatura F. Zemínové, návrh obálky – Český svět 1905, portréty dejvických lidí 1905, dva malíři v plenéru, drobné náčrty) 6 ks 1905, b. d. 3075 1

20 Akvarely (návrh obálky knihy F. Šafy: Čtyřmi světadíly, Vinný sklep v Sadech u Uherského Hradiště, návrh plakátu Druhé odborné výstavy truhlářské v Praze – kombinovaná technika) 3 ks b. d. 3075 1

21 Drobné kresby tužkou a uhlem 11 ks b. d. 3075 1

Výtvarné práce – cizí

22 Z. Němeček – portrét paní Nejedlé 1 kus b. d. 3075 1

Tisky a výstřižky

23 Vlastní práce (tisky/výstřižky) 2 ks b. d. 3075 1

24 Kameničky (pohlednice) 1 kus b. d. 3075 1

25 1. máj 1907 (s přípisky K. Nejedlého) 1 kus 1907 3075 1

Fotografie

26 Osobní fotografie 3 ks b. d. 3075 1

27 Karel Nejedlý při práci v plenéru a v ateliéru 7 ks b. d. 3075 1

28	Karel Nejedlý s přáteli a kolegy (ze služby v armádě, ze školy)	5 ks	b. d.	3075	1
29	Fotografie z výstavy v Žamberku	3 ks	1922	3075	1

Tiráž

Karel Nejedlý (*1873 – †1927), soupis osobního fondu

časový rozsah fondu: 1890–1927 (1928)

počet evidenčních jednotek: 1 karton

počet inventárních jednotek: 29

rozsah v bm: 0,12 bm

stav ke dni: 1. 3. 2021

jméno zpracovatele: Lucie Večerníková

číslo evidenčního listu NAD: 77

číslo evidenční pomůcky: 205

počet stran: 6

schválil dne: 31. 12. 2021 Mgr. Tomáš Hylmar

č.j. 92/2021-ANG