

(S)MYSL V UMĚNÍ

Autorky: Ida Muráňová, Kristýna Říhová

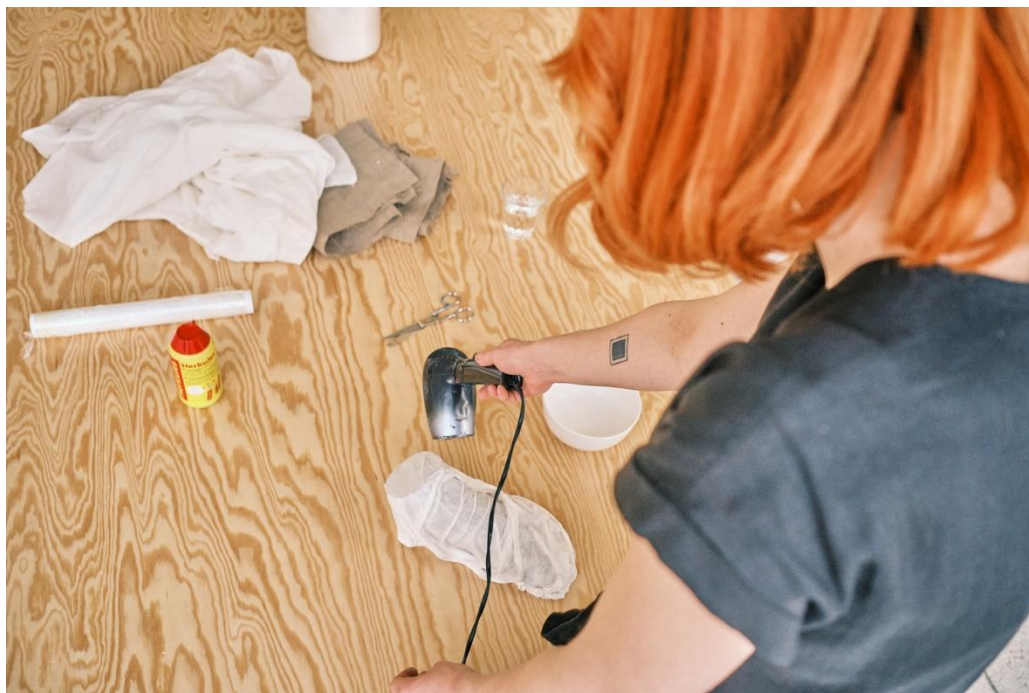
Pamatujete si svoje sny? Máte sny, které se vám opakují? Jak sny vypadají a je vůbec možné je zachytit či popsat? Některá umělecká díla českého malíře, fotografa, grafika, spisovatele a básníka Jindřicha Štyrského sny zviditelňují. Umělec si vedl vlastní snový deník, z kterého čerpal inspiraci k tvorbě, a k němuž odkazuje i název obrazu *Z mého deníku*. Úzce spolupracoval s malířkou Toyen. Společně založili umělecký směr Artificialismus, který podněcoval k imaginativní malbě. Imaginace je individuální (výsostně) obrazová představa, která stojí na našich vzpomínkách či zkušenostech. Je možné ji přetvářet a vytvářet tak nové představy. Svou pozornost upřete na zahalený předmět v pravém dolním rohu obrazu. Co může drapérie ukrývat?

JINDŘICH ŠTYRSKÝ řaSENÍ



NOVA

NG F



CO POTŘEBUJETE?

Disperzní lepidlo (typu Herkules), škrob anebo sádro; nádobu s vodou; předměty různých velikostí a tvarů, něco na zakrytí pracovní plochy; různorodé typy látek, (případně) fén

JAK NA TO?

Sny častokrát zůstávají zahaleny rouškou tajemství a je těžké je zachytit, než se nadobro vytratí z mysli. Odhalte kouzlo ambaláže, techniky obalování, zahalování či zakrývání figur a předmětů, zejména v sochařství. Inspirujte se ukrytým předmětem v malbě Jindřicha Štyrského a vytvořte si vlastní objekt zahalen rouškou tajemství. Co ukrývá?

1. Najděte předměty různých velikostí a tvarů, které se mohou ušpinit od disperzního lepidla, škrobu či sádry.
2. Kombinováním těchto předmětů vytvořte zajímavou kompozici. Třeba si vzpomenete na zvláštní sen, který se vám zdál. Dokázali byste ho vyjádřit jenom pomocí věcí?
3. V nádobě s vodou rozpustěte lepidlo nebo škrob. Při použití sádry zvolte opačný postup. Do nádoby s vodou sypejte sádro tak dlouho, až vám vznikne na hladině malý ostrůvek. Pak ji pečlivě míchejte do doby, než začne houstnout.
4. Do připravené směsi namočte látku a pak s ní obalte, zahalte či zakryjte vaši kompozici z předmětů. Vše nechte uschnout nebo si proces sušení můžete urychlit fénem.
5. Po zaschnutí předměty vyjměte zpod látky.
6. Dokážete v objektu odhalit použité předměty? Co vše by ještě mohl ukrývat? Zeptejte se i vašeho okolí a nebojte se popustit uzdu fantazii.