



Ministerstvo kultury
Odbor muzeí a galerií
k rukám
PhDr. Jana Holovského, Ph.D.
Maltézské náměstí 471/1
118 11 Praha 1

čj. NG 78/2023 Praze dne 23. 1. 2023

Vážený pane řediteli,

dle Vašich pokynů Vám posílám Závěrečnou zprávu o činnosti Metodického centra pro muzea výtvarného umění za rok 2022, Výkaz činnosti MC MVU za rok 2022 v předepsané tabulce a přílohy, které dokládají naplnění Koncepce činnosti metodického centra pro muzea výtvarného umění v Národní galerii v Praze na léta 2017 až 2022.

S pozdravem

Alicja Knast
generální ředitelka

Přílohy:

1. Závěrečná zpráva o činnosti MC MVU za rok 2022 (dokument pdf)
2. Výkaz činnosti MC MVU za rok 2022 (tabulkový přehled – Excel)
3. CD s elektronickou verzí dokumentů a příloh

Vyřizuje:

MC MVU - Národní galerie v Praze
PhDr. Dagmar Jelínková
+420 224 301 163
dagmar.jelinkova@ngprague.cz

Zpráva o činnosti Metodického centra pro muzea výtvarného umění Národní galerie v Praze v roce 2022

Název projektu: Kvalifikovaná péče a standardy práce se sbírkami výtvarného umění – 6. ETAPA

1. POPIS PROJEKTU

Metodické centrum pro muzea výtvarného umění (dále MC MVU) je rozšířenou formou veřejné služby, kterou Národní galerie v Praze (NGP) poskytuje pro vlastníky a správce sbírek výtvarného umění podle zákona o sbírkách muzejní povahy a v návaznosti na úkoly *Koncepce rozvoje muzejnictví v ČR v letech 2015 až 2020*. MC MVU patří do sítě muzejních metodických center. Tato síť je důležitou součástí podpory, kterou Česká republika poskytuje na ochranu národního kulturního dědictví, proto na celoroční činnost metodických center přispívá Ministerstvo kultury.

1.1 IDEA

Koncepce muzejnictví na léta 2015 – 2020 měla jako jeden ze svých hlavních úkolů zlepšení systematické odborné péče o sbírky muzejní povahy. Na tento úkol navázala i obsahová náplň aktualizované „Koncepce činnosti Metodického centra pro muzea výtvarného umění v Národní galerii v Praze na léta 2017 až 2022“, z níž vyšel projekt činnosti MC MVU v závěrečné etapě v roce 2022, kdy skončila platnost střednědobé koncepce činnosti centra. MC MVU svou činností v celém období aktivně pomáhalo tento úkol naplnit.

1.2 ZDŮVODNĚNÍ

Činnost MC MVU v roce 2022 byla zaměřena na vyhodnocení dosavadního působení centra a na nastavení nové pětileté koncepce činnosti, která by odrážela jak strategii rozvoje NGP, tak novou Státní kulturní politiku na léta 2021 až 2025, neboť nová koncepce muzejnictví zatím nebyla přijata. Zpracování nové koncepce MC MVU byl také jeden z profilových úkolů, které byly NGP uloženy ministerstvem a tento úkol byl splněn koncem září 2022, kdy byla *Koncepce činnosti Metodického centra pro muzea výtvarného umění v Národní galerii Praha na léta 2023 až 2027* odeslána samostatnému oddělení muzeí na Ministerstvo kultury.

Přípravu plánovaných akcí MC MVU koncem února zastavila zpráva o vojenském útoku Ruska na Ukrajinu. MC MVU se aktivně zapojilo do hledání pomoci ukrajinským muzeím a následné přípravy metodiky pro aktualizace krizových dokumentů českých muzeí, která již s válečným konfliktem na evropském území nepočítala. Centrum v souladu s dalším profilovým úkolem MK a ve spolupráci s bezpečnostním oddělením NGP na podzim zorganizovalo mezinárodní workshop ke krizovému řízení muzeí. Dle dohody s MK také zajistilo překlad mezinárodní metodiky ICCROM, jejíž část již byla zveřejněna na webové stránce MC MVU www.ngprague.cz/o-nas/stranka/metodicke-centrum.

1.3 NÁVAZNOST PROJEKTU NA STRATEGICKÉ DOKUMENTY A KONCEPCI ČINNOSTI MC

Koncepce činnosti MC MVU, z níž vycházel i projekt na rok 2022, je v přímé vazbě na jeden z hlavních úkolů *Koncepce rozvoje muzejnictví v ČR v letech 2015 až 2020* a to konkrétně bod 3.2.5 *Zlepšení systematické odborné péče o sbírky muzejní povahy a účinnější podpora prezentace kulturního dědictví*.

1.4 SPOLUPRÁCE S ODBORNÝMI SUBJEKTY

Obsahové naplnění plánovaných i nových úkolů pro rok 2022 by nebylo možné bez intenzivní spolupráce metodického centra s příslušnými odbornými pracovníky z NGP a dalšími specialisty. MC MVU již tradičně spolupracovalo s odborem dokumentace sbírkového fondu či s odborem ochrany sbírkového fondu NGP. Na řešení aktuálních otázek krizového řízení pak velmi intenzivně spolupracovalo s oddělením bezpečnosti a ochrany majetku NGP a bezpečnostními experty z Urban Safety a ČV ICOM. Seminář k mezinárodní mobilitě sbírek byl připraven ve spolupráci se samostatným oddělením muzeí MK. Pozvánky na připravované semináře a workshopy MC MVU byly zveřejněny rovněž na oborovém muzejním portálu eMuzeum, který spravuje Metodické centrum pro prezentaci kulturního dědictví v Národním muzeu a webu AMG.

1.5 POPIS REALIZACE PROJEKTU

V prvním pololetí roku 2022 MC MVU zpracovávalo svou novou koncepci činnosti do roku 2027 a ve spolupráci s bezpečnostním ředitelem NGP a ředitelem Sekce provozu a investic NGP hledalo partnery pro spolupráci na workshopu ke krizovému řízení a konkretizovalo jeho obsah na modelových příkladech v NGP. Byl také zadán překlad praktické části mezinárodní metodiky ICCROM „First aid to cultural heritage in times of crisis – Toolkit“, který se do konce roku podařilo graficky upravit podle originální verze a publikovat na webu NGP. V červnu proběhla ve spolupráci s fotografickým oddělením NGP repríza úspěšného workshopu „Socha a její fotografický obraz“, jehož první realizaci omezila proticovidová opatření vlády. Fotoworkshop účastníkům ukázal důležitost práce se světem a dalšími technickými pomůckami pro kvalitní dokumentaci trojrozměrných sbírkových předmětů.

Během prázdnin byla finalizována nová koncepce činnosti MC MVU a byl obsahově připraven seminář k mezinárodní mobilitě sbírek, který proběhl počátkem října a připomenul desetiletí využívání imunity proti zabavení jako účinného nástroje ochrany české kulturního dědictví, ale i některé administrativní obtíže spojené s imunizací sbírek.

Hlavní úsilí centra však bylo zaměřeno na organizaci mezinárodního workshopu „Krizové řízení muzeí“, na kterém vystoupil předseda polského Modrého štítu a vedoucí pracovníci kyjevského Národního muzea dějin Ukrajiny ve 2. světové válce, kteří nakonec mohli vystoupit jen prostřednictvím on-line přenosu, neboť v době konání workshopu Rusko zintenzivnilo ostřelování západní části Ukrajiny a nebylo možné, aby přednášející na delší dobu opustili muzeum. Po vyjasnění všech finančních nákladů spojených s realizací mezinárodního workshopu byl zadán i překlad první části mezinárodní metodiky ICCROM „First aid to cultural heritage in times of crisis – Handbook“, který bude k publikaci připraven v prvním pololetí roku 2023.

Výstupy z obou podzimních akcí MC MVU jsou zájemcům k dispozici na webu NGP <https://www.ngprague.cz/o-nas/stranka/akce-mc-mvu>.

1.6 ZHODNOCENÍ REALIZACE PROJEKTU

Působení MC MVU v roce 2022 se podařilo modifikovat nad rámec původního plánu právě s ohledem na aktuální mezinárodní situaci na Ukrajině. Mezinárodní workshop nahradil původně plánovaný workshop ke správě sbírek pro začínající kurátory. Přeložená mezinárodní metodika bude využitelná nejen pro muzea, ale i pro ochranu nemovitého kulturního dědictví. Reakce všech účastníků semináře a workshopů byly pozitivní. Veřejností i galerijními pracovníky byly také příznivě hodnoceny odpovědi MC MVU na kladené dotazy a poskytnuté konzultace.

The image shows the cover of the second volume of the manual. At the top left are logos for the Czech National Museum (Muzeum České republiky) and ICCROM. The title 'PRVNÍ POMOC PRO KULTURNÍ DĚDICTVÍ BĚHEM KRIZE' is prominently displayed in the center. Below it, the subtitle '2. Manuál' is written. A large graphic on the left features a wrench and a gear, with a small illustration of a building inside the gear. The bottom left corner contains the text 'PRVNÍ POMOC PRO KULTURNÍ DĚDICTVÍ BĚHEM KRIZE' and '2 Manuál'. The bottom right corner lists the author 'Apama Tandon' and the preparation note 'Příprava na krizové situace, koordinovaná reakce a zabezpečení materiálního i nemateriálního kulturního dědictví'.

2. VÝSTUPY ČINNOSTI MC MVU

METODICKÁ ČINNOST

Na základě vzniklých válečných rizik MC MVU po dohodě s ministerstvem realizovalo překlad mezinárodní metodiky ICCROM První pomoc pro kulturní dědictví během krize. Manuál byl graficky upraven a v digitální verzi zveřejněn během listopadu 2022. Příručka se k publikaci připravuje. Pokud cenový nárušt tiskovin nepřesáhne finanční možnosti MC, bude metodika v roce 2023 vydána tiskem. Kurátorka centra se také podílela na práci v Poradním sboru MK – SOM k problematice legislativy ochrany sbírek muzejní povahy a účastnila se analýzy dotačních programů MK z hlediska podpory dostupnosti kultury pro občany s hendikepem.

KONZULTAČNÍ A PORADENSKÁ ČINNOST

MC MVU pravidelně reagovalo na dotazy odborné i laické veřejnosti. V roce 2022 poskytlo celkem 65 konzultací (odpovědělo na 50 e-mailových a 15 telefonických dotazů).

Rozsáhlejší a časově náročnější konzultaci MC MVU připravilo pro studentku Masarykovy univerzity v Brně, k její diplomové práci na téma deakvizice muzejních sbírek, a pro GMU v Hradci Králové, pro niž provedlo odborné posouzení interních dokumentů k aktualizaci režimu sbírek podle zákona 122/2000 Sb. Řada dotazů směřovala k digitalizaci sbírek, a to zejména v souvislosti s Národním plánem obnovy, a k bezpečnosti muzeí. V Oblastní galerii v Liberci působila kurátorka centra v Radě galerie (poradním orgánu ředitele) a na základě požadavku připomínkovala návrh výstavního plánu pro roky 2023 - 2024. Opět časté dotazy od soukromých osob směřovaly k problematice znaleckého určení autorů, které ovšem NGP od roku 2020 neposkytuje.

VĚDA A VÝzkUM, PUBLIKAČNÍ ČINNOST PRACOVNÍKŮ MC

MC MVU není aktuálně zapojeno do žádného vědeckovýzkumného projektu.

INFORMAČNÍ TECHNOLOGIE

V této oblasti MC MVU žádnou aktivitu nevyvíjí.

ORGANIZACE AKCÍ

MC MVU v roce 2022 zorganizovalo jeden seminář a dva workshopy, z toho jeden mezinárodní.

A) SOCHA A JEJÍ FOTOGRAFICKÝ OBRAZ – FOTOGRAFICKÝ WORKSHOP

Obsahově celý workshop připravil, technicky zajistil a vedl vedoucí oddělení fotografické dokumentace NGP David Stecker. Po úvodní přednášce s ukázkami, která se zaměřila na teoretická východiska fotografického zobrazování soch, si účastníci pod odborným vedením vyzkoušeli zejména práci se světlem a dalšími technickými pomůckami, neboť výsledné nasvícení objektu a jeho začlenění do prostoru je pro kvalitu fotografického zobrazení sbírkového předmětu zásadnější než objektivní kritéria pro posuzování kvality snímku jako je počet obrazových bodů apod.

Čas konání: 15. června 2022 od 10:00 do 17:00

Místo konání: Veletržní palác, Dukelských Hrdinů 47, Praha 7, fotoateliér

Cílová skupina: Dokumentátoři sbírek a mobiliárního fondu, fotografové v galeriích a muzeích

Přednášející: David Stecker, Čeněk Folk

Vzhledem k praktické části byla kapacita workshopu limitována možnostmi fotoateliéru NGP, akce se zúčastnilo celkem 5 zájemců z řad muzeí, galerií a NPÚ. V případě nových zájemců o toto téma může být připravena další repríza.

B) MEZINÁRODNÍ MOBILITA SBÍREK – IMUNITA PROTI ZABAVENÍ - SEMINÁŘ

Seminář byl připraven ve spolupráci se samostatným oddělením muzeí MK. V úvodu připomenuл okolnosti zadržení tří uměleckých děl ze sbírek dvou českých státních galerií na výstavě „Dynamics! Cubism/Futurism/Kineticism ve vídeňské Österreichische Galerie Belvedere v roce 2011 a následné kroky nejen českého státu a vídeňských kolegů, ale i celosvětové dopady kauzy na mezinárodní mobilitu sbírek. V dalších příspěvcích pak byly shrnutы desetileté zkušenosti s uplatňováním imunizace sbírek v ČR a se souvisejícím stavem mobility sbírkových předmětů, protože imunita proti zabavení se stala nezbytným nástrojem / dokumentem pro obnovení výpůjček z českých státních sbírek v souvislosti s agendou povolování dočasného vývozu sbírkových předmětů z ČR do zahraničí podle sbírkového zákona.

Čas konání:	6. října 2022 od 10:00 do 14:30
Místo konání:	Veletržní palác, Dukelských Hrdinů 47, Praha 7, Auditorium
Cílová skupina:	ředitelé muzeí, registrátoři specialisté, kurátoři sbírek, zaměstnanci Národního památkového ústavu a odpovědní zaměstnanci zřizovatelů
Přednášející:	
Hana Veselá, NGP:	Zahájení
Magda Němcová, MK-SOOKS:	2011 – zlomový rok v mobilitě sbírek
Jan Holovský, MK-SOM:	Mobilita sbírek a Ministerstvo kultury
Zuzana Löbling, NGP:	Inside Rembrandt aneb výkon soudního rozhodnutí proti ČR v Německu
Darina Vnoučková, MK-SOM:	Vývozy sbírkových předmětů z České republiky do zahraničí
Lucie Uhlířová, NM:	Imunita proti zabavení v praxi
Zuzana Bolerazká, NGP:	Aktuální praxe v NGP; moderovaná diskuse

Na seminář se registrovalo celkem 30 účastníků z muzeí, galerií a NPÚ. Účastníkům bylo poskytnuto občerstvení. Přednesené prezentace jsou ke stažení na webové stránce MC MVU, viz [Seminář Mezinárodní mobilita sbírek – Imunita proti zabavení | Národní galerie Praha \(ngprague.cz\)](#) nebo <https://www.ngprague.cz/o-nas/stranka/seminar-mezinarodni-mobilita-sbirek-imunita-proti-zabaveni>. Účastníci semináře také obdrželi příručku Muzea versus autorské právo vydanou MC MVU v roce 2021.

C) KRIZOVÉ ŘÍZENÍ V MUZEÍCH – MEZINÁRODNÍ WORKSHOP

Zařazení této neplánované akce do programu MC MVU zapříčinil válečný útok Ruska na Ukrajinu 24. února 2022, který před českou muzejní obcí otevřel nové bezpečnostní hrozby a výzvy v oblasti krizového řízení a identifikace rizik při ochraně kulturního dědictví a osob, o nichž jsme si mysleli, že v Evropě 21. století již hrozit nebudou.

Metodické centrum ve spolupráci s oddělením bezpečnosti a ochrany majetku NGP, Českým výborem ICOM, předsedou polského výboru Modrého štítu, vedoucími pracovníky Národního muzea dějin Ukrajiny ve druhé světové válce v Kyjevě a dalšími bezpečnostními specialisty připravilo na závěr října 2022 mezinárodní workshop, který shrnul aktuální postupy krizové připravenosti organizace a poskytl základní vodítka a návrhy procesů pro aktualizaci muzejní krizové dokumentace. V rámci obsahové přípravy workshopu byl připraven také shrnující

manuál pro muzejní management „Krizová připravenost organizace“, jeho hlavním autorem je bezpečnostní specialistka Petr Bárta.

Čas konání: 25. říjen 2022 od 10:00 do 16:30

Místo konání: Veletržní palác, Dukelských Hrdinů 47, Praha 7, auditorium

Cílová skupina: ředitelé muzeí, bezpečnostní ředitelé, odborní zaměstnanci muzeí odpovědní za správu a ochranu sbírek, odpovědní zaměstnanci pro správu památkových objektů a odpovědní zaměstnanci zřizovatelů

Přednášející: **Alicja Knast, generální ředitelka NGP:** Zahájení

Krzysztof Sałaciński, Polské ministerstvo kultury: Zásady ochrany kulturního dědictví v krizových a válečných podmínkách v Polské republice

Petr Bárta, Urban Safety, s.r.o.: Příprava na krizové stavy

Pavel Jirásek, ČV ICOM: Muzea a jejich bezpečnost v 21. století
Diskuse, coffee break

Jurij Savčuk, ředitel Národního muzea dějin Ukrajiny ve druhé světové válce v Kyjevě: Zdravice a shrnutí aktuální situace na Ukrajině (ZOOM)

Ljudmila V. Rybčenko, víceředitelka Národního muzea dějin Ukrajiny ve druhé světové válce v Kyjevě: Muzeum za války - ukrajinská zkušenost (připojení přes ZOOM)

Petr Bárta, Urban Safety, s.r.o.: Modelové situace základních postupů při krizových událostech

Coffee break

Petr Jedlička, bezpečnostní ředitel NGP: Aktuální zkušenosti NGP z aktualizace krizových dokumentů

Dagmar Jelínková, MC MVU: Metodika ICCROM – První pomoc pro kulturní dědictví během krize

Závěrečná diskuse

Na workshop se registrovalo 52 účastníků z českých a slovenských muzeí a galerií, pro které bylo zajištěno simultánní tlumočení z polštiny a ukrajinštiny, zahraničním přednášejícím pak z češtiny do mateřského jazyka. Včetně přednášejících, tlumočníků a organizátorů se akce účastnilo 71 osob. Účastníkům semináře bylo o přestávkách poskytnuto malé občerstvení. Prezentace v originální i přeložené verzi naleznete na webové stránce MC MVU, viz [Krizové řízení v muzeích – workshop | Národní galerie Praha \(ngprague.cz\)](#) nebo <https://www.ngprague.cz/o-nas/stranka/krizove-rizeni-v-muzeich-workshop>. Účastníci si mohli vybrat z publikací vydaných MC MVU v předchozích letech dle svých potřeb.

EDIČNÍ ČINNOST

V roce 2022 MC MVU on-line publikovalo praktický manuál pro muzejní management od bezpečnostního specialisty z Urban safety s.r.o. Petra Bárty, *Krizová připravenost organizace*, který je k dispozici na webu NGP, viz [Krizová připravenost organizace | Národní galerie Praha \(ngprague.cz\)](#) nebo <https://www.ngprague.cz/o-nas/stranka/krizova-pripravenost-organizace>. Dále po dohodě s MK zadalo centrum dr. Kateřině Danielové překlad mezinárodní metodiky od kolektivu autorů pod vedením Aparny Tandon, *První pomoc pro kulturní dědictví během krize*, kterou vydalo v roce 2018 Mezinárodní centrum pro

studium ochrany a restaurování kulturního dědictví (ICCROM) se sídlem v Římě. Druhá část metodiky – Manuál, s podtitulem Příprava na krizové situace, koordinovaná reakce a zabezpečení materiálního a nemateriální kulturního dědictví již byla podle originální verze zpracována i graficky a zveřejněna na webové stránce MC MVU – viz [První pomoc pro kulturní dědictví během krize | Národní galerie Praha \(ngprague.cz\)](#) nebo <https://www.ngprague.cz/o-nas/stranka/prvni-pomoc-pro-kulturni-dedictvi-behem-krize>. Příručka (první, rozsáhlejší část metodiky) byla přeložena a čeká na svou on-line publikaci v roce 2023.

POSKYTOVÁNÍ INFORMACÍ. KNIHOVNY, ARCHIVY. DOKUMENTAČNÍ ČINNOST

V roce 2022 MC MVU ukončilo provoz samostatné webové stránky, kterou provozovalo prostřednictví firmy NETServis s.r.o. <http://www.mc-galerie.cz/>, neboť již nesplňovala nároky nové evropské legislativy na správu cookies a neodpovídala vizuálnímu stylu NGP. Veškeré informace byly poskytovány pouze prostřednictvím webu NGP, kde je samostatná webová stránka MC MVU na odkaze [Metodické centrum | Národní galerie Praha \(ngprague.cz\)](#) nebo <https://www.ngprague.cz/o-nas/stranka/metodicke-centrum>. Byla na ni přenesena většina aktualizovaných dat z původního webu centra. V roce 2022 tuto stránku navštívilo 336 unikátních návštěvníků, kteří učinili 463 návštěv. Pokles unikátních návštěvníků jde na vrub zanoření stránky MC MVU v celkové mapě webu NGP vyžadující několik kroků k otevření, což omezuje počet nově přistupujících.

MC MVU také pokračovalo v rozesílání INFOSERVISu MC registrovaným zájemcům z řad odborné veřejnosti. V roce 2022 bylo rozesláno celkem 34 čísel. Zasílané zprávy byly zaměřeny zejména na vyhlašované dotační programy, pozvánky na akce připravené MC MVU, konference, semináře a workshopy jiných organizátorů, aktuální informace v oblasti ochrany muzeí, k přípravě mezinárodního kongresu ICOM a hledání nové definice muzeí a na další zajímavosti z činnosti ostatních muzejních metodických center a profesních spolků (např. ČV ICOM, AMG, SKIP). Informace jsou získávány z webových stránek těchto vybraných subjektů. Počet přihlášených odběratelů INFOSERVISU MC vzhledem k odchodu některých muzejníků v průběhu roku oscilloval okolo stovky zájemců a již výrazně nerostl. Na konci roku bylo 103 přihlášených odběratelů s funkčními adresami.

Příruční odborná knihovna obsahuje celkem 115 knih, které jsou zpřístupněny na webu MC MVU [Knihovna MC MVU | Národní galerie Praha \(ngprague.cz\)](#) nebo <https://www.ngprague.cz/o-nas/stranka/knihovna-mc-mvu>.

Sekce časopisů se rozrostla o 53 čísel časopisu Art & Antiques z let 2017 až 2021, které MC MVU obdrželo darem a po dokončení zpracování budou doplněny na web. Webová prezentace příruční knihovny se také rozrostla o 1 e-knihu, která vzešla z grantového projektu NGP a nese název „Umění a přírodní vědy“. Zájem o návštěvu knihovny však byl po protiepidemických opatřeních minimální, v jednotkách čtenářů.

VZDĚLÁVÁNÍ REALIZOVANÉ PRACOVNÍKY MC

Pro Technickou univerzitu v Liberci MC MVU v lednu připravilo on-line přednášku k mezinárodní mobilitě sbírek.

Kurátorka MC MVU vede na Vyšší odborné škole informačních studií v Praze 4 pravidelný semestrální kurz o Sbírkách výtvarných děl pro studenty oboru Služby muzeí a galerií. V roce 2022 se v jarním semestru kurz uskutečnil opět prezenčně a přednášek a exkurzí se zúčastnily 4 studentky a jeden student s individuálním rozvrhem z 2. ročníku VOŠIS.

Pro studující Kreativního modulu v rámci bakalářského studijního programu Studium humanitní vzdělanosti Fakulty humanitních studií Univerzity Karlovy v Praze MC MVU na přelomu listopadu a prosince připravilo doplňkový čtyřdenní kurz Právní aspekty výstavní činnosti, v rámci něhož byl prezentován autorský zákon, sbírkový zákon, památkový zákon a další předpisy ve vazbách na organizaci výstav výtvarného umění a na mobilitu sbírek. Kurzu se prezenční formou zúčastnilo 11 studentek Kreativního modulu z 15 přihlášených.

OSTATNÍ

Kurátorka MC MVU v roce 2022 působila ve 2 odborných komisích ministerstva kultury a to v komisi pro posuzování žádostí o dotaci z programu ISO-II-C výkupy předmětů kulturní hodnoty mimořádného významu, která měla dvě samostatná jednání, a v komisi pro posuzování žádostí o poskytnutí dotací z programu ISO-II-D na preventivní ochranu před nepříznivými vlivy prostředí. Pro samostatné oddělení muzeí MK metodické centrum připomínkovalo materiály k novele vyhlášky č. 275/2000 Sb. a podklady pro nový evidenční systém muzejních sbírek podle komponenty 1.2 Národního plánu obnovy. Dále se kurátorka účastnila činnosti pracovní skupiny pro oblast muzeí a galerií, která mapovala možnosti přístupu osob se zdravotním postižením ke kulturnímu dědictví.

Kurátorka MC MVU se jako jmenovaná členka poroty Národní soutěže muzeí Gloria musaealis účastnila většiny výjezdních zasedání komise v jubilejném XX. ročníku soutěže, který byl uzavřen slavnostním předáním cen 19. 5. 2022, tak v následujícím XXI. ročníku, vyhlášeném od 1. 1. 2022, jehož posuzování bude uzavřeno v březnu 2023.

Na 9. sjezdu Odborového svazu pracovníků kultury a ochrany přírody (OSPKOP) v květnu 2022 byla kurátorka MC MVU zvolena místopředsedkyní svazu. Vedle práce pro svaz se účastnila zejména na vyjednávání v rámci Rady hospodářské a sociální dohody na MK a v rámci legislativního procesu připomínkovala příslušné zákony dotýkající se kultury.

V Národní galerii kurátorka MC MVU působila jako tajemnice Hlavní inventarizační komise NGP (HIK) a podílela se na práci inventarizačních komisí v podsbírkách grafiky a kresby NGP.

3. VYUŽITÍ VÝSTUPŮ ČINNOSTI MC ZE STRANY VEŘEJNOSTI

Početná skupina 103 odběratelů využívá pravidelné zpravodajství - INFOSERVIS MC, který je rozesílán na základě jejich žádostí jako e-mailový přehled s odkazy na zdrojové zprávy a dokumenty. MC MVU celý rok zdarma distribuovalo příručku „Muzea versus autorské právo. Zásady pro aplikaci autorského práva v muzeích“ vydanou v roce 2021 a také zájemcům dle poptávky zdarma poskytovalo metodické manuály vydané v předchozích letech „Jak zarámovat obraz?“ a „Jak administrovat muzejní výstavu?“, které jsou stále skladem. Veřejnosti jsou také dostupné výstupy z většiny minulých akcí MC MVU, které jsou k dispozici na webové stránce Metodické centrum | Národní galerie Praha (ngprague.cz).

4. PREZENTACE VÝSLEDKŮ ČINNOSTI MC

Činnost MC MVU je pravidelně shrnuta v roční závěrečné zprávě, která je po schválení stejně jako roční plán činnost umístěna na webové stránce MC MVU - O metodickém centru | Národní galerie Praha (ngprague.cz) nebo <https://www.ngprague.cz/o-nas/stranka/o-metodickem-centru>. Rovněž jsou na webu k dispozici výstupy ze seminářů a překladová metodika, k nimž centrum získalo souhlas se zveřejněním na internetu. Informace o konání akcí MC MVU jsou zveřejňovány i na webu emuzeum.cz v Národním muzeu a prostřednictvím AMG. Dále jsou výsledky činnosti MC MVU prezentovány ve výroční zprávě

Národní galerie v Praze. MC MVU také rozdávalo své publikace na Generální konferenci ICOM v Kongresovém centru Praha v srpnu 2022 v rámci stánku MK ČR.

5. ROZPOČET

Příjmy:

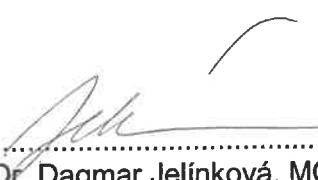
Dotace MK ČR	500 000,-Kč
Příjmy z činnosti MC MVU	0,-Kč

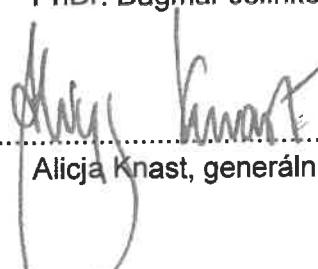
Výdaje:

Spotřeba materiálu	100 000,-Kč	skutečnost celkem 92 818,80 Kč
Ostatní náklady	350 000,-Kč	357 207,62 Kč
OON	50 000,-Kč	50 000,00 Kč
Celkem		500 026,42 Kč

Položkový rozpočet viz příloha č. 1.

V Praze dne 13. 1. 2022

Zpracovala: 
PhDr. Dagmar Jelínková, MC MVU

Schválila: 
Alicja Knast, generální ředitelka



Příloha č. 1 – položkový rozpočet

Sborník položkový

Mluvci a vzdělání Činnost za období 01/2022 - 12/2022, Ště zářína 5 a zároveň Základka - kód=22003

Součet	Datum	Řada dokladu	Doklad	Šíře	Ač	Roční obrat Md	Popis	Disp.útvář	Interní akce	Nos. nákladů	Základka
	31.10.2022 605		10 501 006			1,00	škod 1022	410MC	KA	PROVOZ	22003
	12.12.2022 60GP		88 502 001			20 000,00	KA - 22003 Metodické centrum - spotřeba energie	410MC	KA	PROVOZ	22003
	12.12.2022 60GP		88 518 045			9 000,00	KA - 22003 Metodické centrum - telefony, internet	410MC	KA	PROVOZ	22003
	01.09.2022 31		2572 518 050			48 400,00	MC-kraťové řízení a přípravenost muzeí	410MC	KA	PROVOZ	22003
	27.10.2022 31		3164 518 050			28 254,00	MC-konferenční technika na bezpečnostní workshop	410MC	KA	PROVOZ	22003
	07.11.2022 31		3286 518 050			5 445,00	MC-uzavření webu, záloha dat	410MC	KA	PROVOZ	22003
	25.11.2022 31		3506 518 050			47 400,00	MC-sazba metodického manuálu ICCROM	410MC	KA	PROVOZ	22003
	30.11.2022 60WV		274 518 050			18 150,00	služby k workshopu 31/2019	410MC	KA	PROVOZ	22003
	30.11.2022 60WV		274 518 050			23 100,00	služby k workshopu 31/3165	410MC	KA	PROVOZ	22003
	20.04.2022 31		2756 518 052			24 800,00	MC-překlad publikace ICCROM ke krizovému řízení	410MC	KA	PROVOZ	22003
	26.10.2022 31		3155 518 052			9 000,00	MC-kuromociení do ukrajinských	410MC	KA	PROVOZ	22003
	26.10.2022 31		3156 518 052			9 000,00	MC-kuromociení z hořčiny	410MC	KA	PROVOZ	22003
	27.10.2022 31		3161 518 052			4 500,00	MC-kuromociení z ukrajinský do čestiny 1/2 den	410MC	KA	PROVOZ	22003
	27.10.2022 31		3162 518 052			9 000,00	MC-kuromociení z poslipy	410MC	KA	PROVOZ	22003
	21.11.2022 31		3448 518 052			12 730,00	MC-překlad přednášky p.K Saladičinského z poštovny	410MC	KA	PROVOZ	22003
	01.12.2022 31		3569 518 052			62 000,00	MC-překlad publikace ICCROM ke krizovému řízení - 2	410MC	KA	PROVOZ	22003
	26.10.2022 31		3163 518 074			12 100,00	MC-bezpečnostní workshop-příslušek a praktické uká	410MC	KA	PROVOZ	22003
	31.10.2022 31		3171 518 074			5 000,00	MC-prezentace na workshopu Krizové řízení muzeí	410MC	KA	PROVOZ	22003
	11.11.2022 34		164 518 074			5 192,00	MC-prezentace na workshopu+nahlasy na dobyt	410MC	KA	PROVOZ	22003
	30.11.2022 65		267 518 074			534,26	POP:34-164 MC-prezentace na workshopu+nahlasy na o	410MC	KA	PROVOZ	22003
	30.11.2022 65		141 518 091			556,06	POP:34-164 MC-prezentace na workshopu+nahlasy na o	410MC	KA	PROVOZ	22003
	11.10.2022 34		142 518 091			5 000,00	MC-prezentace na semináři Mezinárodní mobilita	410MC	KA	PROVOZ	22003
	12.12.2022 60GP		88 518 095			5 000,00	MC-prezentace na semináři Mezinárodní mobilita	410MC	KA	PROVOZ	22003
	12.12.2022 60GP		88 518 095			3 019,88	KA - 22003 MC ostražka semináře 10/2022	410MC	KA	PROVOZ	22003
	30.09.2022 94		9 521 004			10 000,00	KA - 22003 Metodické centrum- bezpečnostní služba	410MC	KA	PROVOZ	22003
	31.10.2022 94		10 521 004			5 000,00	09/22 záložová mezd - OON	MZDY	KA	PROVOZ	22003
	30.11.2022 94		11 521 004			40 100,00	10/22 záložová mezd - OON	MZDY	KA	PROVOZ	22003
	30.11.2022 94		3512 558 001			4 900,00	11/22 záložová mezd - OON	MZDY	KA	PROVOZ	22003
	28.11.2022 31					72 817,80	MC- notebooky Lenovo - 2 ks				
											500 000,00

Výkaz o činnosti metodického centra za rok	číslo ř.	2022
Výkaz o činnosti metodického centra je příkládán k Závěrečné zprávě o činnosti MC za příslušné období*	01	

Výkaz o činnosti metodického centra je příkládán k Závěrečné zprávě o činnosti MC za příslušné období*

Název metodického centra	02	Metodické centrum pro muzea výtvarného umění
Počet pracovníků (přepočtené úvazky)	03	1
Název projektu podpořeného MK ČR	04	Kvalifikovaná péče a standardy práce se sbírkami výtvarného umění - 6. etapa
Výše účelového příspěvku MK ČR	05	500000
Výše finančních prostředků domovské instituce alokovaná na činnost MC	06	635000
Příjmy z činnosti MC	07	0

Typ výstupu	Cislo ř.	Celkem	Specifikace
Metodická činnost	100	3	Název (možno i zkrácený)
Počet zpracovaných a zveřejněných metodických pokynů a manuálů	101	1	<i>Krizová připravenost organizace</i>
Počet zpracovaných a zveřejněných metodických materiálů nerecenzovaných	102	0	
Počet zpracovaných a zveřejněných metodických materiálů recenzovaných	103	0	
Počet zpracovaných a zveřejněných metodických materiálů certifikovaných	104	0	
Počet zpracovaných a zveřejněných standardů	105	0	
Počet zveřejněných odborně zhodnocených vlastních modelových projektů či experimentů	106	0	
Počet materiálů z řádků 101-106, které byly pro metodické centrum zpracovány externím subjektem	107	1	<i>Petr Bárta Krizová připravenost organizace</i>
Počet metodických materiálů publikovaných pod hlavičkou jiné instituce, u nichž je MC spoluautorem	108	0	
Aktualizace autorit, slovníků, tezaurů...	109	0	
Počet metodických materiálů přeložených z cizího jazyka	110	2	<i>První pomoc pro kulturní dědictví během krize - část 1. a 2.- metodika ICCROM</i>
Jiný typ výstupu (upřesněte)	120	0	

Konzultační a poradenská činnost	200	72	Stručná specifikace
Počet poskytnutých odborných výpomocí	201	0	
Počet poskytnutých konzultací	202	65	50 e-mailových, 15 telefonických
Počet vypracovaných posudků a stanovisek pro externí subjekty	203	0	
Počet vypracovaných posudků a stanovisek v rámci institutu soudního znalce	204	0	
Počet členství v redakčních radách či poradních orgánech muzeí, MK ČR, AMG či RGČR	205	4	členství v Poradním sboru MK k problematice legislativy; pracovní skupina pro oblast muzeí a galerií pro mapování možnosti přístupu osob se zdravotním postižením ke kulturnímu dědictví; Porota Glorie Musaealis, Rada galerie OG Liberec
Počet vypracovaných podkladů, analýz či posudků v rámci spolupráce s MK ČR, AMG či RGČR	206	3	připomínky k nově vyhlášce 275/2000 Sb.; analýza dotačních programů MK - SOM; posudek výstavního plánu OGL 2023-24
Jiný typ výstupu (upřesněte)	220	0	

Věda a výzkum, publikační činnost pracovníků MC	300	2	Název
Počet řešených vědeckovýzkumných projektů (financované GA ČR, TA ČR, MK ČR, MŠMT, EU) – MC jako hlavní řešitel	301	0	

Počet řešených vědeckovýzkumných projektů (financované GA ČR, TA ČR, MK ČR, MŠMT, EU) – MC jako spoluřešitel	302	0	
Počet odborných článků v nerecenzovaném periodiku či konferenčním sborníku	303	1	článek o XX.ročníku Glorie musaealis pro Věstník AMG
Počet odborných článků recenzovaných v recenzovaném periodiku či konferenčním sborníku	304	0	
Počet odborných publikací nerecenzovaných	305	0	
Počet odborných publikací recenzovaných	306	0	
Počet kapitol v odb. publikaci nerecenzované	307	0	
Počet kapitol v odb. publikaci recenzované	308	0	
Počet odb. konferenčních příspěvků přednesených na tuzemských konferencích	309	0	
Počet odb. konferenčních příspěvků přednesených na zahraničních konferencích	310	0	
Počet posterů na tuzemských konferencích	311	0	
Počet posterů na zahraničních konferencích	312	0	
Počet informačních konferenčních příspěvků přednesených na tuzemských či zahraničních konferencích	313	0	
Jiný typ výstupu (upřesněte)	320	1	prezentace tiškovin MC na Generální konferenci ICOM Praha 2022

Informační technologie	400	0	Název
Počet udržovaných systémů	401	0	
Počet nově vyvinutých software	402	0	
Počet již existujících software, u nichž byla provedena aktualizace	403	0	
Počet nově vytvořených veřejně přístupných databází	404	0	
Počet již existujících veřejně přístupných databází, u nichž byly provedeny systémové úpravy	405	0	
Počet nově zpřístupněných internetových portálů	406	0	
Počet již zpřístupněných internetových portálů, u nichž byly provedeny systémové úpravy	407	0	
Jiný typ výstupu (upřesněte)	420	0	

Organizace akcí	500	3	Název
Počet uskutečněných (zorganizovaných) jednorázových přednášek odborníků	501	0	
počet účastníků (z ř. 501)	502	0	
Počet realizovaných odborných seminářů a konferencí jednodenních	503	1	Mezinárodní mobilita sbírek - imunita proti zabavení
počet účastníků (z ř. 503)	504	30	
Počet realizovaných odborných seminářů a konferencí dvoudenních a vícedenních	505	0	
počet účastníků (z ř. 505)	506	0	
Počet realizovaných mezinárodních konferencí	507	1	Krizové řízení muzeí - mezinárodní workshop
počet účastníků (z ř. 507)	508	52	
Počet zorganizovaných jednorázových školících či vzdělávacích akcí	509	1	workshop Socha a její fotografický obraz
počet účastníků (z ř. 509)	510	5	
Počet zorganizovaných dlouhodobých vzdělávacích kurzů	511	0	
počet účastníků (z ř. 511)	512	0	
Počet zorganizovaných akreditovaných či certifikovaných kurzů	513	0	
počet účastníků (z ř. 513)	514	0	
Počet akcí pořádaných ve spolupráci	515	0	
Počet akcí pro veřejnost	516	0	
z toho publikovaných či odborně zhodnocených - ř. 106	517	0	
Jiný typ výstupu (upřesněte)	520	0	

Ediční činnost	600	2	Název
Počet vydaných odborných periodik recenzovaných	601	0	
Počet vydaných odborných periodik nerecenzovaných	602	0	
Počet vydaných sborníků příspěvků z konference recenzovaných	603	0	
Počet vydaných sborníků příspěvků z konference nerecenzovaných	604	0	
Počet vydaných odb. publikací (kniha, slovník, encyklopédie, učebnice, nekonferenční a neperiodický sb.) recenzovaných	605	0	
Počet vydaných odb. publikací (kniha, slovník, encyklopédie, učebnice, nekonferenční a neperiodický sb.) nerecenzovaných	606	0	
Jiný typ výstupu (upřesněte)	620	2	on-line Krizová připravenost organizace; metodika ICCROM - toolkit - český překlad

Poskytování informací. Knihovny, archivy.	Dokumentační činnost	700	38	Specifikace
Počet spravovaných webových stránek o činnosti MC		701	1	https://www.ngprague.cz/o-nas/stranka/metodicke-centrum
<i>návštěvnost stránky MC - unikátní návštěvníci</i>		702	336	
<i>počet zveřejněných informací</i>		703	15	
Počet spravovaných veřejně přístupných webových stránek ostatních		704	0	
Počet provozovaných internetových portálů, veřejně přístupných databází či dalších veřejně přístupných informačních elektronických zdrojů		705	0	
<i>A návštěvnost - unikátní návštěvníci</i>		707		
<i>A počet zveřejněných informací/předmětů/záznamů</i>		707		
<i>B návštěvnost - unikátní návštěvníci</i>		706		
<i>B počet zveřejněných informací/předmětů/záznamů</i>		707		
<i>C návštěvnost - unikátní návštěvníci</i>		706		
<i>C počet zveřejněných informací/předmětů/záznamů</i>		707		
Počet rozeslaných edicí newsletterů, dopisů atd.		708	34	INFOSERVIS MC
Počet tematicky zaměřených knihoven či archivů, provozovaných MC		709		
<i>fond na zač. roku</i>		710	115	knihy
<i>přírušky</i>		711	53	různých čísel Art&Antiques - dar
<i>počet zapůjčených materiálů</i>		712	3	
<i>počet badatelů</i>		713	2	
Počet zdokumentovaných souborů předmětů či objektů v oblasti činnosti MC, publikovaných či jinak zpřístupněných veřejnosti		714	0	
Počet zdokumentovaných jevů či aktivit v oblasti činnosti MC, publikovaných či jinak zpřístupněných veřejnosti		715	3	pozvánky na pořádané akce MC na webu emuzeum.cz
Počet publikovaných zpráv o činnosti MC na stránkách periodik		716	0	
Jiný typ výstupu (upřesněte)		720	0	

Vzdělávání realizované pracovníky MC	800	22	
Počet přednášek pro studenty VŠ (muzeologie a příbuzné obory) - jednorázové	801	1	Mezinárodní mobilita sbírek pro TU Liberec - on-line přednáška
Počet přednášek pro studenty VŠ (muzeologie a příbuzné obory) - cyklus	802	0	
Počet přednášek pro studenty SŠ - jednorázové	803	0	
Počet realizovaných praxí a stáží studentů SŠ, VOŠ či VŠ	804	0	
Počet realizovaných jednorázových školících a vzdělávacích akcí	805	4	Přednášky pro FHS UK v cyklu Právní aspekty výstavní činnosti

Počet realizovaných dlouhodobých vzdělávacích kurzů	806	1	Semestrální kurz o Sbírkách výtvarných děl na VOŠIS Praha - prezenčně
počet účastníků (z ř. 805 a 806)	807	16	
Počet realizovaných akreditovaných vzdělávacích kurzů	808	0	
počet účastníků (z ř. 807)	809	0	
Počet přednášek realizovaných pracovníky MC v rámci školení a vzdělávacích kurzů mimo uvedených na ř. 805, 806, 808.	810	0	
Počet realizovaných přednášek ostatních	811	0	
Počet vedených či konzultovaných (pozice konzultanta) absolventských prací a vypracovaných oponentských posudků absolventských prací	812	0	
Jiný typ výstupu (upřesněte)	820	0	

Ostatní	900		
Počet plněných úkolů zadávaných MK ČR	901	4	ISO II/D, nová koncepce činnosti MC, Krizové řízení muzeí - mezinárodní workshop, metodika
Počet realizovaných mimořádných prezentačních počinů (prohlubujících vztah muzeí a veřejnosti, s dopadem na celou muzejní obec)	902	0	
Počet řešených projektů (mimo vědecké), financované MK ČR, EU, MŠMT, dotačními tituly krajů a měst, nadací atd.	903	0	
Jiný typ výstupu (upřesněte)	920	1	Učast na jednáních RHSD v kultuře
Jiný typ výstupu (upřesněte)	921	1	Tajemnice HIK, práce v inventarizačních komisích NGP
Jiný typ výstupu (upřesněte)	922	1	Místopředsedkyně OSPKOP, práce pro odborovou organizaci NGP
Jiný typ výstupu (upřesněte)	923	0	
Jiný typ výstupu (upřesněte)	924	0	

*Výkaz pokrývá co nejširší spektrum výstupů realizovaných metodickými centry. Vyplňujte pouze řádky relevantní pro činnost Vašeho MC. Do výkazu uvádějte pouze činnosti prováděné MC ve vztahu k veřejnosti, nikoli specifické úkoly plněné pro domovskou instituci.

- Ve sloupci D uvádějte stručnou specifikaci výstupu, umožňující ztotožnění číselného údaje s textovými informacemi v Závěrečné zprávě o činnosti MC, příp. uveďte odkaz na příslušnou pasáž Závěrečné zprávy (např. u konzultací atp.)
- ř. 101: dokument instruktážního či technického charakteru k řešení dílčího problému: výklady norem, návody na vyplnění formulářů, pracovních listů, řešení technických problémů atd. Uvádějte pouze materiály, které vznikly v rámci činnosti MC a které jsou s MC ztotožnitelné (autorství je připsáno MC, resp. jeho pracovníkům, dokument zpracován pro MC atd.) Za zveřejněné se považuje vydané tiskem nebo přístupné elektronicky.
- ř. 102-105: dokumenty metodického charakteru přispívající k řešení komplexních odborných problémů. Uvádějte pouze materiály, které vznikly v rámci činnosti MC a které jsou s MC ztotožnitelné. Za zveřejněné se považuje vydané tiskem nebo přístupné elektronicky.
- ř. 106: modelový projekt, testující nové metody a postupy, jenž byl odborně zhodnocen a zveřejněn buď v tištěné podobě nebo elektronicky.
- ř. 108: uvádějte metodické materiály (neuvedené na řádcích 101-107), na jejichž zpracování se MC podílelo z pozice spoluautora.
- ř. 120, 220, 320, 420, 520, 620, 720, 820, 920-24: řádky využijte v případě jiného typu výstupu, než uvedených na předchozích řádcích v každé kategorii výstupů. Typ výstupu konkretnizujte.
- ř. 201: odbornou výpomocí se rozumí přímá praktická spolupráce na řešení problému jiné než domovské organizace - např. v oblasti konzervování a restaurování, přípravy výstav atd.
- ř. 202: za konzultaci se považuje porada s pracovníky MC nad řešením konkrétního problému, ať osobní, telefonická či emailová. MC vede rámcovou evidenci konzultací.
- ř. 301: projekt, kde je hlavním řešitelem MC nebo jeho pracovník jako zástupce MC
- ř. 302: projekt, kde je oficiálním spoluřešitelem MC nebo jeho pracovník jako zástupce MC
- ř. 303-308: metodické výstupy uvádějte v kapitole 100.
- ř. 313: Uvádějte příspěvky představující činnost MC nebo její výstupy.
- ř. 501-512: uvádějte pouze akce přímo související s oblastí činnosti MC, kde je MC hlavním pořadatelem nebo jedním z pořadatelů akce (v případě více rovnocenných pořadatelů akce). Uváděny jsou akce, které jsou směrovány vůči muzejní obci nebo spolupracujícím sektům, např. pedagogové. Spolupráci na zajištění akcí uvádějte do řádku č. 515. Případnou realizaci akcí pro širokou veřejnost uvádějte do řádku č. 516.

ř. 601 - 620: uvádějte pouze ediční činnost přímo související s oblastí činnosti MC.

ř. 708: uvádějte pouze veřejně přístupné archivy a knihovny, tj. s otevírací dobou či určenými badatelskými dny.

ř. 713, 714: Výsledky dokumentační činnosti musí být zpřístupněny veřejnosti - zpřístupnění badatelům, publikování, zpřístupnění online atd.

ř. 801 - 820: uvádějte pouze vzdělávací činnost přímo související s oblastí činnosti MC.

ř. 805, 806, 808: uvádějte kurzy, které jsou lektorovány pracovníkem nebo pracovníky MC. Pokud jsou v kurzu i lektori jiných institucí, potom uvádějte v kapitole 500 jakožto organizované akce. Dilší přednášky pracovníků MC v rámci těchto kurzů pak uveďte na ř. 810. Do kategorie 800 nepatří aktivity z oblasti praktické muzejní edukace.

