



Ministerstvo kultury
Č. j.: MK 13046/2023 OMG

**Rozhodnutí
ministra kultury
č. 7/2023,
kterým se vydává Statut Národní galerie v Praze
v úplném znění**

Tímto vydávám úplné znění Statutu Národní galerie v Praze, vydaného rozhodnutím ministra kultury č. 4/2020, č. j. MK 26 798/2020 ze dne 21. dubna 2020, ve znění rozhodnutí ministra kultury č. 6/2023, MK 12779/2023 OMG ze dne 3. května 2023.

**STATUT
NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE**

Preambule

Prvopočátky institucionalizovaného zájmu o odbornou správu a zpřístupňování výtvarného umění u nás můžeme sledovat již od roku 1796, kdy skupina významných českých obrozenců z řad šlechty a měšťanstva založila ve snaze pozvednout upadající umělecký vkus soukromou Společnost vlasteneckých přátel umění. Jednou z hlavních aktivit Společnosti bylo zřízení Obrazárny Společnosti vlasteneckých přátel umění, která se tak stala nejstarší předchůdkyní dnešní Národní galerie. V roce 1902 pak vznikla z podnětu panovníka Františka Josefa I. Moderní galerie Království českého (spravovaná zemí Českou) zaměřená na umění 19. a 20. století. Sbírký Obrazárny SVPU byly zestátněny v roce 1936 a proměnily se tak v ústřední uměleckou sbírku Československé republiky. V roce 1942 k ní byly připojeny i sbírky zrušené Moderní galerie. Takto vzniklý celek se nazýval Českomoravská zemská galerie, neoficiálně se však již tehdy používal název Národní galerie. V roce 1949 byla zestátněna ještě sbírka grafiky

Národního muzea (včetně tzv. Hollarea) a tyto tři celky položily základ nově zřízené Národní galerie v Praze. Legislativně byl celý proces zřízení Národní galerie završen zákonem č. 148/1949 Sb. ze dne 11. května 1949 o Národní galerii v Praze.

Článek I

Základní ustanovení

Národní galerie v Praze (dále jen „organizace“) byla zřízena dne 11. května 1949 zákonem č. 148/1949 Sb., o Národní galerii v Praze. Dále je organizace zřizována v souladu se zákonem č. 219/2000 Sb., o majetku České republiky a jejím vystupování v právních vztazích, ve znění pozdějších předpisů, a zákonem č. 203/2006 Sb., o některých druzích podpory kultury a o změně některých souvisejících zákonů, ve znění zákona č. 227/2009 Sb.

Organizace je státní ústav v postavení státní příspěvkové organizace pro odborné shromažďování, správu a zpřístupňování sbírek muzejní povahy a vědeckovýzkumnou činnost včetně činnosti kulturně výchovné a metodické, s celostátní působností. Statut organizace je současně zřizovací listinou se všemi jejími náležitostmi.

Označení zřizovatele

Ministerstvo kultury, Maltézské náměstí 1, 118 11 Praha 1
Identifikační číslo zřizovatele (IČO): 00023671

Název, sídlo a identifikační číslo státní příspěvkové organizace

Název organizace: Národní galerie v Praze
Sídlo organizace: Staroměstské náměstí 12, 110 15 Praha 1
Identifikační číslo organizace je: 00023281

Článek II

Vymezení účelu Národní galerie v Praze a předmětu činnosti

Organizace je zřízena za účelem poskytovat veřejně prospěšné služby¹ a veřejné kulturní služby² a za účelem získávat, shromažďovat, trvale ochraňovat, evidovat, odborně zpracovávat a zpřístupňovat veřejnosti sbírky muzejní povahy, provádět vědecký výzkum týkající se sbírek a prostředí, z něhož jsou získávány sbírkové předměty, šířit výsledky výzkumu a vývoje prostřednictvím výuky, publikací, realizací muzejních výstav, funkčních prezentací exponátů a programů se zřetelem na mezinárodní kontext.

¹ §2 odst. 5) zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů.

² §2 zákona č. 203/2006 Sb., o některých druzích podpory kultury.

Předmět hlavní činnosti organizace

- (1) Shromažďuje sbírky výtvarného umění, nových medií a architektury, české i zahraniční provenience. Sbírkou tvoří na základě vědeckého poznání a vlastní koncepce sbírkotvorné činnosti.
- (2) Provádí základní výzkum, aplikovaný výzkum a experimentální vývoj a šíří jejich výsledky prostřednictvím výuky, publikováním nebo převodem technologií.
- (3) Spravuje sbírku muzejní povahy podle zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů. Ke sbírkovým předmětům pořizuje odbornou dokumentaci. Sbírkové předměty odborně zpracovává a získává z nich poznatky o vývoji umění a společnosti. Umožňuje studium své sbírky.
- (4) Spravuje a zajišťuje veřejné služby odborné knihovny podle zákona č. 257/2001 Sb., o knihovnách a provozování veřejných knihovnických a informačních služeb (knihovní zákon), ve znění pozdějších předpisů.
- (5) Spravuje a zajišťuje veřejné služby archivu písemností – sbírky archivní povahy podle zákona č. 499/2004 Sb., o archivnictví a spisové službě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů.
- (6) Prezentuje sbírkové předměty včetně odborné dokumentace k nim, a poznatky získané jejich odborným zpracováním. Činí tak zejména prostřednictvím sbírkových expozic a krátkodobých výstav, vlastní publikační, vzdělávací činností v České republice a v zahraničí. Dále vystavuje zapůjčené předměty kulturní hodnoty.
- (7) Půjčuje sbírkové předměty do expozic, na výstavy a pro prezentace pořádané jinými subjekty nebo za účelem jejich vědeckého zkoumání nebo konzervování a restaurování, za předpokladu, že je zajištěna jejich bezpečnost a ochrana ve smyslu zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů.
- (8) V rámci vydavatelské činnosti vydává a veřejně šíří periodické a neperiodické publikace, včetně elektronických verzí, a tisky, audio a video nahrávky, paměťové nosiče, dále poskytuje polygrafické a kopírovací služby a tyto produkty vyměňuje s domácími a zahraničními institucemi.
- (9) Pořádá odborné konference, sympózia, semináře, kulturní, vzdělávací a jiné programy (například hudební, divadelní, literární, filmové a multimediální).
- (10) Vstupuje do profesních sdružení, včetně mezinárodních, za účelem koordinace své odborné činnosti.
- (11) Vydává osvědčení k vývozu předmětů kulturní hodnoty podle zákona č. 71/1994 Sb., o prodeji a vývozu předmětů kulturní hodnoty ve znění pozdějších předpisů.
- (12) Na základě zápisu u ministerstva spravedlnosti České republiky vykonává funkci Znaleckého ústavu pro obor znalecké činnosti „Ekonomika“ se zaměřením na oceňování děl malířských, sochařských, grafických a děl vytvořených jinými médii, pokud jsou z předmětu činnosti organizace. Dále pak pro obor znalecké činnosti „Školství a kultura“ se zaměřením na umění výtvarné volné (malba, plastika, grafika).
- (13) V pavilonu v areálu chráněného parku Giardini di Castello v Benátkách realizuje výstavní a prezentační činnost. Přitom se řídí Dohodou mezi vládou České republiky a vládou Slovenské republiky o společném vlastnictví, hospodaření a užívání výstavního pavilonu v Benátkách č. 95/2003 Sb. m. s.

(14) Vykonává další činnosti zejména:

- a) umožňuje za úplatu i bezúplatně návštěvu expozic, výstav a dalších kulturních akcí.
- b) poskytuje za úplatu i bezúplatně další služby vyplývající z předmětu činnosti, včetně poskytování občerstvení.
- c) vybírá poplatky za fotografování, filmování a pořizování videozáznamů, pořizování kopií dokumentů a publikací, poskytování fotografií, negativů, ektachromů, záznamů na elektronických nosičích, filmů a videozáznamů.
- d) prodává z vlastní produkce publikace, katalogy, upomínkové předměty a další zboží propagující předmět činnosti, kopie, repliky a další rozmnoženiny sbírkových předmětů, výrobky z ušlechtilých materiálů s odpovídající uměleckou úrovní, nosiče audio a videonahrávek.
- e) provozuje konzervátorské a restaurátorské pracoviště.
- f) poskytuje za úplatu i bezúplatně služby digitalizace a jiných technologických převodů sbírek, archivního a knižního fondu organizace.
- g) realizuje reklamní a propagační služby při zpřístupňování a prezentaci svých činností.
- h) zpracovává odborné posudky, rešerše a expertízy.
- i) poskytuje informační služby související s předmětem činnosti.

(15) Poskytuje odbornou pomoc a služby vlastníkům sbírek muzejní povahy. ³

(16) Organizace poskytuje standardizované veřejné služby⁴

(17) Plní činnosti podle zákona č. 101/2001 Sb., o navrácení nezákonně vyvezených kulturních statků, ve znění pozdějších předpisů.⁵

(18) Plní další úkoly, kterými jí, v souladu se základním účelem jejího zřízení, pověřil její zřizovatel.

Předmět jiné činnosti

Podniká v předmětu podnikání „Výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona“ a to v souladu se zákonem č. 455/1991 Sb., o živnostenském podnikání (živnostenský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

³ Podle přílohy č. 5 vyhlášky Ministerstva kultury č. 275/2000 Sb., kterou se provádí zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů.

⁴ Podle zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů.

⁵ § 5 odst. 2 zákona č. 101/2001 Sb., o navrácení nezákonně vyvezených kulturních statků, ve znění zákona č. 358/2015 Sb.

Článek III **Statutární orgán**

- (1) Statutárním orgánem organizace je generální ředitel, kterého jmenuje a odvolává ministr kultury. Generální ředitel řídí veškerou činnost a hospodaření organizace, jedná jejím jménem a je odpovědný ministru kultury. V době jeho nepřítomnosti jej zastupuje v plném rozsahu práv a povinností, s výjimkou těch, které si vyhradí, jím pověřený zástupce.
- (2) Generální ředitel jmenuje a odvolá vedoucí zaměstnance základních organizačních útvarů podle čl. VI písm. a) až g), a to po projednání v Garanční radě pro Národní galerii v Praze (dále jen „garanční rada“). Obdobný postup se uplatní v případě pověření řízením základních organizačních útvarů podle čl. VI písm. a) až g) nebo zastupováním.
- (3) Generální ředitel jmenuje a odvolává Vědeckou radu Národní galerie v Praze a Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost Národní galerie v Praze jako své poradní orgány.
- (4) Generální ředitel předkládá garanční radě návrhy dokumentů uvedených v čl. IV písm. e), g) a h).

Článek IV **Garanční rada pro Národní galerii v Praze**

Garanční rada je poradním orgánem ministra kultury.

Do její působnosti náleží:

- a) dbát na plnění poslání organizace,
- b) projednávat návrh zřizovatele na vypsaní výběrového řízení na obsazení funkce generálního ředitele organizace,
- c) projednávat, vždy za účasti ministra kultury, návrh na jmenování a odvolání generálního ředitele organizace ministrem kultury,
- d) navrhopvat ministru kultury odvolání generálního ředitele organizace,
- e) navrhopvat a projednávat změnu Statutu organizace,
- f) projednávat návrhy na jmenování vedoucích zaměstnanců základních organizačních útvarů podle čl. VI písm. a) až g) a na pověření řízením těchto organizačních útvarů,
- g) projednávat návrhy generálního ředitele organizace na změny organizačního řádu organizace,
- h) projednávat Konceptci rozvoje organizace před jejím předložením zřizovateli,
- ch) projednávat Výroční zprávu o činnosti a hospodaření organizace,
- i) projednávat vlastní Zprávu o činnosti garanční rady.

Pravidla pro ustanovení, složení, jednání a rozhodování garanční rady stanovuje Jednací řád, který vydává ministr kultury.

Článek V **Vymezení majetku**

Organizace je příslušná hospodařit s majetkem přešlým na základě zákona č. 148/1949 Sb., o Národní galerii v Praze na stát, a s majetkem státu nebo nabytým pro stát po dobu její existence. Jeho přehled je členěn následovně:

1. Soupis a popis nemovitého majetku na území i mimo území České republiky je přílohou č. 1 tohoto statutu.
2. Účetní hodnoty veškerého majetku k 31. 12. 2021 v Kč je přílohou č. 2 tohoto statutu.
3. Rozsah Sbírký Národní galerie v Praze je uveden v příloze č. 3 statutu.
4. Rozsah archivního a knihovního fondu je přílohou č. 4 tohoto statutu.

Článek VI **Základní organizační struktura a organizační řád**

Organizace se člení na jednotlivé organizační útvary, v jejichž čele stojí vedoucí zaměstnanec, kterým je u útvarů podle písm. a) až e) ředitel. Základními organizačními útvary jsou:

- a) Sbírka starého umění
- b) Sbírka moderního umění
- c) Sbírka umění po roce 1945
- d) Sbírka grafiky a kresby
- e) Sbírka umění Asie
- f) Archiv Národní galerie v Praze⁶
- g) Knihovna⁷

Podrobnou organizační strukturu, organizační útvary a jejich kompetence, stanoví organizační řád, který vydává generální ředitel po projednání v garanční radě.

Článek VII **Vymezení doby, na kterou je organizace zřízena**

Organizace je zřízena na dobu neurčitou.

⁶ Specializovaný archiv podle § 80 odst. 4 zákona č. 499/2004 Sb., o archivnictví a spisové službě a o změně některých zákonů, ve znění zákona č. 167/2012 Sb.

⁷ § 13 zákona č. 257/2001 Sb., o knihovnách a podmínkách provozování veřejných knihovnických a informačních služeb (knihovní zákon).

Článek VIII

Závěrečná ustanovení

Dnem nabytí účinnosti tohoto statutu se ruší:

1. Statut Národní galerie v Praze vydaný rozhodnutím ministra kultury č. j. 13 301/2003,
2. rozhodnutí ministra kultury č. 12/2004 ze dne 5. listopadu 2004,
3. rozhodnutí ministra kultury č. 23/2009 ze dne 22. prosince 2009,
4. rozhodnutí ministra kultury č. 4/2011 ze dne 29. dubna 2011,
5. rozhodnutí ministryně kultury č. 8/2012 ze dne 26. dubna 2012,
6. rozhodnutí ministryně kultury č. 34/2012 ze dne 21. 12. 2012,
7. rozhodnutí ministra kultury č. 1/2015 ze dne 25. 3. 2015,
8. rozhodnutí ministra kultury č. 4 ze dne 15. 7. 2015,
9. rozhodnutí ministra kultury č. 8 ze dne 29. 5. 2018,
10. rozhodnutí ministra kultury č. 9 ze dne 29. 5. 2018.

Toto rozhodnutí o vydání Statutu Národní galerie v Praze nabývá účinnosti dnem podpisu.

V Praze dne 3. května 2023



Mgr. Martin Baxa
ministr kultury

Příloha č. 1 – Soupis a popis nemovitého majetku na území i mimo území České republiky

Příloha č. 2 – Účetní hodnoty majetku k 31. 12. 2021 v Kč

Příloha č. 3 – Sbírkový muzejní povahy

Příloha č. 4 – Archivní a knihovní fond

Účetní hodnoty majetku k 31. 12. 2021 v Kč

013	Software	1 026 623,88
019	Ostat. dlouhodobý nehm. majetek	842 107,00
021	Stavby	1 051 320 665,14
022	Samostat. hmotné movité věci	81 664 546,13
031	Pozemky	387 826 034,00
032	Kulturní předměty	61 903 586,55
041	Nedokončený dlouh. nehm. majetek	2 149 431,71
042	Nedokončený dlouh. hmotný majetek	16 334 831,59
061	Majetkové účasti	1 400 000,00
Účetní hodnota majetku k 31.12. 2021		1 604 467 826,00

Sbírky muzejní povahy

„Sbírka Národní galerie v Praze“

Je takto zapsaná v Centrální evidenci sbírek (CES) vedené Ministerstvem kultury pod č. NGA/002-04-30/115002.

K 31. 12. 2022 zde bylo zapsáno celkem 400 852 sbírkových předmětů.

Archivní a knihovní fond

Archiv Národní galerie v Praze – stav k 31. 12. 2022

Akreditace Archivu Národní galerie v Praze (630000040) udělena na základě rozhodnutí Odboru archivní správy a spisové služby MV ČR ze dne 3. 7. 2009 (Č. j.: MV-7263-3/AS-2009)

Archiválie v evidenci Národního archivního dědictví:

Celkový počet archivních fondů a sbírek: 183

Celkový rozsah: 566,26 bm

Dokumentační fondy mimo evidenci Národního archivního dědictví:

Sbírka novinových výstřižků: 30,12 bm

Dokumentace výstav NG: 63,1 bm

Sbírka plakátů: 7097 ks

Sbírka kinematografických filmů: 230 ks

Sbírka fotografií: 17,9 bm

Sbírka výstavních katalogů: 14 144 ks (54,49 bm)

KNIHOVNÍ FOND – stav k 31. 12. 2022

Knihovna Národní galerie v Praze (evidenční číslo registrace na MK ČR 423/2002, sigla ABE400) spravuje jeden knihovní fond; k 31.12. 2022 bylo v knihovně evidováno 128.259 knihovních jednotek, z toho 8424 úbytků. Inventurní čísla jsou evidována v knihovním programu Verbis a v písemné podobě v přírůstkových seznamech. Úbytky jsou evidovány v knihovním programu Verbis a v písemné podobě v úbytkovém seznamu; knihovna Národní galerie v Praze nespravuje žádné sbírky muzejní povahy.

Účetní hodnoty majetku k 31. 12. 2021 v Kč

013	Software	1 026 623,88
019	Ostat. dlouhodobý nehm. majetek	842 107,00
021	Stavby	1 051 320 665,14
022	Samostat. hmotné movité věci	81 664 546,13
031	Pozemky	387 826 034,00
032	Kulturní předměty	61 903 586,55
041	Nedokončený dlouh. nehm. majetek	2 149 431,71
042	Nedokončený dlouh. hmotný majetek	16 334 831,59
061	Majetkové účasti	1 400 000,00
Účetní hodnota majetku k 31.12. 2021		1 604 467 826,00

Sbírky muzejní povahy

„Sbírka Národní galerie v Praze“

Je takto zapsaná v Centrální evidenci sbírek (CES) vedené Ministerstvem kultury pod č. NGA/002-04-30/115002.

K 31. 12. 2022 zde bylo zapsáno celkem 400 852 sbírkových předmětů.

Archivní a knihovní fond

Archiv Národní galerie v Praze – stav k 31. 12. 2022

Akreditace Archivu Národní galerie v Praze (630000040) udělena na základě rozhodnutí Odboru archivní správy a spisové služby MV ČR ze dne 3. 7. 2009 (Č. j.: MV-7263-3/AS-2009)

Archiválie v evidenci Národního archivního dědictví:

Celkový počet archivních fondů a sbírek: 183

Celkový rozsah: 566,26 bm

Dokumentační fondy mimo evidenci Národního archivního dědictví:

Sbírka novinových výstřižků: 30,12 bm

Dokumentace výstav NG: 63,1 bm

Sbírka plakátů: 7097 ks

Sbírka kinematografických filmů: 230 ks

Sbírka fotografií: 17,9 bm

Sbírka výstavních katalogů: 14 144 ks (54,49 bm)

KNIHOVNÍ FOND – stav k 31. 12. 2022

Knihovna Národní galerie v Praze (evidenční číslo registrace na MK ČR 423/2002, sigla ABE400) spravuje jeden knihovní fond; k 31.12. 2022 bylo v knihovně evidováno 128.259 knihovních jednotek, z toho 8424 úbytků. Inventurní čísla jsou evidována v knihovním programu Verbis a v písemné podobě v přírůstkových seznamech. Úbytky jsou evidovány v knihovním programu Verbis a v písemné podobě v úbytkovém seznamu; knihovna Národní galerie v Praze nespravuje žádné sbírky muzejní povahy.

**Soupis a popis nemovitého majetku na území
i mimo území České republiky**

Majetek na území České republiky

Schwarzenberský palác

Katastrální území 727121, list vlastnictví 379, číslo parcely 120, výměra 2902 m²

Národní kulturní památka

Požizovací hodnota: 201 957 439,51 Kč

Šternberský palác

Katastrální území 727121, list vlastnictví 48, číslo parcely 95, 96, výměra celkem 5191 m²

Národní kulturní památka

Požizovací hodnota: 143 060 207,45 Kč

Salmovský palác

Katastrální území 727121, list vlastnictví 48, číslo parcely 114, 115, 116, 117, 118/1, 118/2, výměra celkem 3629 m²

Národní kulturní památka

Požizovací hodnota: 177 444 915,24 Kč

Veletržní palác

Katastrální území 730122, list vlastnictví 257, číslo parcely 1666, výměra 8794 m²

Národní kulturní památka

Požizovací hodnota: 1 186 819 651,10 Kč

Palác Kinských

Katastrální území 727024, list vlastnictví 16, číslo parcely 764, 903/2, 875, 911, 912, 913, 1017/3, 1024/1, 1024/2, 1036/2, 909/2, 910/1, 910/4, 1025/4, výměra celkem 5696 m²

Národní kulturní památka

Požizovací hodnota: 290 990 786,51 Kč

Klášter sv. Anežky České

Katastrální území 727024, list vlastnictví 2915, číslo parcely 889, 891, výměra celkem 2284 m²

Požizovací hodnota: 188 315 180,34 Kč

Lobkovice

Katastrální území Lobkovice, list vlastnictví 3961, číslo parcely 97/3 - stavba bez č.p. na cizím pozemku

Požizovací hodnota: 13 602 890,30 Kč

Zdiby - Brnky

Katastrální území 792390, list vlastnictví 982, číslo parcely 932, 17/2, 20/1, 20/2, 20/3, 24/1, výměra celkem 27471 m²

Požizovací hodnota: 1 820 233,00 Kč

Jinonice

Katastrální území 728730, list vlastnictví 3087, čísla pozemků 1242/16, 1242/1, 1242/17, výměra celkem 5399 + 2883 m²

Požizovací hodnota: 43 965 327,00 Kč

Majetek mimo území České republiky

Pavilon Benátky – spoluvlastnictví se Slovenskou národní galerií

Získáno do užívání Opatřením Ministerstva kultury č.j. MK 58753/2 ze dne 20.12.2013:

Pavilon v Benátkách (Itálie), je výstavním pavilonem, určeným k výstavám současného českého a slovenského umění v rámci mezinárodních výstav pořádaných v Benátkách, který byl vystavěn v roce 1924 na pozemku o rozloze 400 metrů čtverečních, parcelní číslo 3974, katastrálního úřadu pro benátský hrad, pronajatém československé vládě italskou obcí Benátky na základě Smlouvy o pronájmu plochy ve veřejných sadech v Benátkách (dále jen „pavilon v Benátkách“).

Na základě Sdělení Ministerstva zahraničních věcí č. 95/2003 Sb.m.s. o Dohodě mezi vládou České republiky a vládou Slovenské republiky o společném vlastnictví, hospodaření a užívání výstavního pavilonu v Benátkách (dále jen „Dohoda“) pověřilo Ministerstvo kultury v souladu s čl. I. odst. 3 Národní galerii v Praze výkonem hospodaření s pavilonem v Benátkách a jeho užíváním.

Hodnota majetku v účetnictví: 2 193 401,30 Kč