

JUDr. Tomáš Štípek
advokát
Ostravská 2966
756 61 Rožnov pod Radhoštěm
E-mail: [REDACTED]
ID DS: 9t4f6ng

V Praze dne 23. 11. 2023
Č.j. NG 1703/2023

Vážený pane doktore,

k Vaší žádosti doručené Národní galerii v Praze (dále jen jako „NGP“) o poskytnutí informací dle zák. č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím (dále jen jako „**zákon o svobodném přístupu k informacím**“), se žádostí o sdělení, zda se [REDACTED] v době svého zaměstnaneckého poměru v Národní galerii v Praze podílela na vypracování nějakých znaleckých posudků na díla českého moderního umění 20. století, a pokud ano, na vypracování kolika znaleckých posudků za instituci se podílela a o které konkrétní autory se jednalo sdělujeme následující.

[REDACTED] v rámci svého pracovního poměru v NGP ([REDACTED]) na pozici kurátorky Sbírký grafiky a kresby vyhotovila celou řadu odborných vyjádření, kde posuzovala pravost děl autorů

Marie Čermínová, zv. Toyen – 16 děl
Jindřich Štyrský – 8 děl
Max Švabinský – 2 díla
Vladimír Boudník – 1 dílo
František Tichý – 2 díla
Emil Filla – 1 dílo
Kamil Lhoták – 3 díla.

Ve třech odborných vyjádřeních posuzovala pravost podpisů autorů

Marie Čermínová, zv. Toyen – 2 díla
Jindřich Štyrský – 1 dílo
Max Švabinský – 5 děl.

Všechna tato vyjádření byla součástí 4 znaleckých posudků.

Dále pro jeden revizní znalecký posudek vypracovala odborné vyjádření ke srovnání cen uměleckých děl stanovených jinými dvěma znalci, konkrétně na 4 díla Josefa Jíry, 2 díla Marca Chagalla, 1 dílo Kamila Lhotáka a 1 dílo Jana Coufala.

S pozdravem

[REDACTED]

Mgr. Klára Vokřálová
vedoucí právního oddělení