

Mgr. Ondřej Zaorálek
advokát
Kpt. Vajdy 3046/2
700 30 Ostrava – Zábřeh
ID DS: 2pjuj84

V Praze dne 29. 4. 2024
Č.j. NG 589/2024

Vážený pane advokáte,

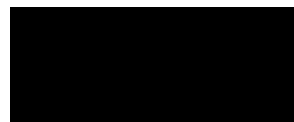
k Vaší žádosti o poskytnutí informací dle zák. č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, kde žádáte o sdělení informace, kolik děl výtvarného umění je zastoupeno ve sbírce grafiky a kresby 20. a 21. století Národní galerie v Praze, a dále o sdělení informace, kolik různých autorů děl výtvarného umění je zastoupeno ve sbírce grafiky a kresby 20. a 21. století Národní galerie v Praze sdělujeme následující.

Kurátorka Sbírkky grafiky a kresby (dále „SGK“) Národní galerie v Praze (dále „NGP“) pracovala na vyhledání informací více hodin, než původně odhadovala (nebudeme účtovat). Výsledný počet děl a autorů není přesný, protože údaje nelze přesně zjistit. Zejména nelze přesně určit hranici mezi díly z 19. a 20. století. V dějinách umění se tato období zpravidla přesně neohraničují, proto ani v dokumentaci SGK toto není jasně specifikováno.

V součtu obou sbírkových fondů - kresby i grafiky - bylo vyexcerpováno 2 269 autorů. Číslo je však nutné zaokrouhlit nahoru, neboť do součtu nebyli započtení autoři, kteří žili na přelomu 19. a 20. století a jejichž díla zastoupená v SGK zároveň nejsou datována. Sbírka tedy obsahuje přibližně 2 400 - 2 500 autorů + díla anonymních autorů (kolem 220 - 250 děl). Celkem bylo nalezeno 47 tis. děl ze skupin „19. a 20.“, „20. století“ a jejich podskupin, včetně děl bez skupiny ale s určeným rokem vzniku díla ve 20. a 21. století. Zhruba třetinu až polovinu děl přitom nelze s jistotou zařadit do vymezeného období, neboť postrádají dataci a jejich autoři zároveň žili na přelomu 19. a 20. století.

V daných možnostech je toto nejpřesnější výsledek bádání. Doufáme, že takto je odpověď dostačující.

S pozdravem



Mgr. Klára Vokřálová
vedoucí právního oddělení