

František Peringer

dat. nar.: [REDACTED]

bytem: [REDACTED] 612 00 Brno

ID DS: b95j3pa

(dále jen jako „žadatel“)

V Praze dne 30. 4. 2024

č.j. NG/735/2024

Vyřizuje: [REDACTED]

Národní galerie v Praze, se sídlem Staroměstské nám. 12, 110 15 Praha 1 IČ: 00023281 (dále jen jako „NGP“ nebo „povinný subjekt“), jako povinný subjekt ve smyslu ustanovení § 2 odst. 1 zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „InfZ“), rozhodl v souladu s ustanovením § 15 odst. 1 InfZ o žádosti Františka Peringer, dat. nar.: [REDACTED], bytem [REDACTED] 612 00 Brno ze dne 15. 4. 2024 o poskytnutí níže uvedených informací (dále jen jako „žádost“)

1. Fotodokumentace zadních stran obrazů inventární čísla O 13323; O 6132 a O 13419;
2. Fotodokumentace obrazů, které NGP vrátila v rámci restitucí původním majitelům, inventární čísla O 1829, O 8102, O 8130 a O 9225;
3. Určení zákona, který dovoluje zaměstnancům Národní galerie v Praze dělat ze mě občana druhé kategorie a darebáka u kterého nemají kontrolu nad dalším případným využitím poskytnutých fotografií i když jsem navrhl čestné prohlášení;
4. Určení zákona, který dovoluje zaměstnancům Národní galerie v Praze zakázat mi získání fotodokumentace zadních stran konkrétních tří obrazů Otakara Kubína, které jsou veřejnými sbírkovými předměty, respektive pořídit si jejich fotodokumentaci;
5. Pověření zaměstnankyně Národní galerie v Praze, [REDACTED], které ji opravňuje za NGP rozhodovat, jaké informace uvedené na zadních stranách konkrétních tří obrazů Otakara Kubína jsou citlivými informacemi, které nemohu obdržet formou fotodokumentace, respektive si nemohu pořídit jejich fotodokumentaci;
6. Určení zákona, který dovoluje zaměstnankyni Národní galerie v Praze, [REDACTED] diskriminovat moji osobu oproti badatelům kteří zpracovávají odborné soupisové katalogy nebo publikace, které jsou připravovány v rámci badatelských grantů, a které jsou vydávány akademickými, galerijními či muzejními institucemi;
7. Pracovní náplň paní [REDACTED] v Národní galerii Praha;
8. Soupis badatelských grantů s vyznačením jejich příjemců z řad zaměstnanců Národní galerie Praha s názvem projektu a vyznačením přiznané výše, za poslední 3 roky

**takto:**

Žádost žadatele Františka Peringera, dat. nar.: [REDAKCE], bytem [REDAKCE] 612 00 Brno ze dne 15. 4. 2024 se dle § 11 odst. 2 písm. c) a § 15 odst. 1 InfZ částečně odmítá tak, že povinný subjekt žadateli neposkytne informace požadované pod bodem 1 a 2 žádosti, tj.

- fotodokumentace zadních stran obrazů s inventárními čísly O 13323; O 6132 a O 13419 a
- fotodokumentace obrazů s inventárními čísly O 1829, O 8102, O 8130 a O 9225

**Odůvodnění:**

Žadatel ve své žádosti (pod bodem 1 a 2) požaduje poskytnutí fotodokumentace zadních stran vybraných obrazů Otakara Kubína, konkrétně se jedná o obrazy s inventárními čísly O 13323; O 6132 a O 13419. Dále požaduje fotodokumentaci obrazů děl Otakara Kubína, které NGP vrátila v rámci restitucí původním majitelům. Konkrétně se jedná o obrazy s inventárními čísly O 1829, O 8102, O 8130 a O 9225. NGP není držitelem autorských práv k těmto obrazům, ani jí není známo, kdo je jejich současný majitel a kdo k dílům (předmětům ochrany autorského práva) vykonává majetková práva.

Podle ustanovení § 15 odst. 2 písm. c) ve spojení s ustanovením § 11 odst. 2 písm. c) InfZ se povinnost poskytovat informace netýká dotazů k informacím, jejichž poskytnutím by byla porušena ochrana práv třetích osob k předmětu práv souvisejících s právem autorským. Předmětem práva autorského je dílo literární, umělecké či vědecké, přičemž toto dílo může být vyjádřeno v jakékoli objektivně vnímatelné podobě, jeho rozsah, účel či význam přitom není podstatný. Předmětné ustanovení InfZ tak chrání práva autora díla, nikoliv práva povinného subjektu samotného. Není-li povinný subjekt oprávněn práva k předmětu práva autorského vykonávat, nemůže informaci poskytnout.

S ohledem na skutečnost, že žadatel požadoval pod bodem 1 a 2 své žádosti informace, jejichž poskytnutím by byla porušena ochrana práv třetích osob k předmětu práva autorského nebo práv s ním souvisejících, je tímto naplněn důvod pro částečné odmítnutí žádosti o poskytnutí informací a NGP není oprávněna v souladu s ustanovením § 11 odst. 2 písm. c) InfZ informace v této části poskytnout.

Informace požadované žadatelem pod body 3–8 žádosti již povinný subjekt žadateli poskytl, a to dne 19.4.2024 a 26.4.2024.

**Poučení:**

Proti tomuto rozhodnutí lze podat odvolání, a to ve lhůtě do 15 dnů ode dne doručení tohoto rozhodnutí. Odvolání se podává na Ministerstvo kultury České republiky prostřednictvím Národní galerie v Praze.

[REDAKCE]  
Mgr. Klára Vokřálová  
Vedoucí právního oddělení